

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «Абалачевская СОШ»



И.Ш.Шаихов

Организованная образовательная деятельность в смешанной группе на 2023-2024г.

Дни недели	Первая младшая группа	Время	Вторая младшая группа	Время	Средняя группа	Время	Старшая группа	Время	Подготовительная группа	Время
Понедельник	1)Развитие речи 2)Физкультура	9.00-9.10	1)Развитие речи 2)Физкультура	9.00-9.15	1)Развитие речи 2)Физкультура	9.00-9.20	1)Развитие речи 2)Физкультура 3)Обучение родному языку	9.00-9.25	1)Развитие речи 2)Физкультура 3)Обучение родному языку	9.00-9.30
		9.40-9.50		9.40-9.55		9.40-10.00		9.40-10.05 10.20-10.45		9.40-10.10 10.20-10.50
Вторник	1)Рисование 2)Физкультура	9.00-9.10	1)Рисование 2)Физкультура	9.00-9.15	1)Рисование 2)Физкультура	9.00-9.20	1)Рисование 2)Физкультура	9.00-9.25	1)Рисование 2)Физкультура	9.00-9.30
		9.40-9.50		9.40-9.55		9.40-10.00		9.40-10.05		9.40-10.10
Среда	1)ФЭМП 2)Музыка	9.00-9.10	1)ФЭМП 2)Музыка	9.00-9.15	1)ФЭМП 2)Музыка	9.00-9.20	1)ФЭМП 2)Музыка 3) Развитие речи (обучение грамоте)	9.00-9.25	1)ФЭМП 2)Музыка 3) Развитие речи (обучение грамоте)	9.00-9.30
		9.40-9.50		9.40-9.55		9.40-10.00		9.40-10.05 10.20-10.45		9.40-10.10 10.20-10.50
Четверг	1)Лепка 2)Физкультура	9.00-9.10	1)Лепка 2)Физкультура	9.00-9.15	1)Лепка 2)Физкультура	9.00-9.20	1)Лепка 2)Физкультура	9.00-9.25	1)ФЭМП 2)Лепка 3)Физкультура	9.00-9.30
		9.40-9.50		9.40-9.55		9.40-10.00		9.40-10.05		9.40-10.10 10.20-10.50
Пятница	1)Ознакомление с окруж. миром. 2)Музыка	9.00-9.10	1)Ознакомление с окруж. миром. 2)Музыка	9.00-9.15	1)Ознакомление с окруж. миром. 2)Музыка	9.00-9.20	1)Ознакомление с окруж. миром. 2)Музыка 3) Обучение русскому языку	9.00-9.25	1)Ознакомление с окруж. миром. 2)Музыка 3) Обучение русскому языку	9.00-9.30
		9.40-9.50		9.40-9.55		9.40-10.00		9.40-10.05 10.20-10.45		9.40-10.10 10.20-10.50

Конструирование – вторник во II полов.дня (мл., ср., ст., подг. к школе гр.)

Рисование – среда во II полов.дня (ст. и подг. к школе гр.)

Обучение русскому языку – в режимные моменты (ср., ст., подг. к школе гр.)

ПДД – в режимные моменты

Чтение художественной литературы – в режимные моменты